

# acrylique Talens Art Creation - nuancier

Blanc de titane	Buff titane foncé	Jaune Naples foncé	Jaune Naples rouge cl.	Jaune verdâtre	Jaune azo citron	Jaune primaire	Jaune azo foncé	Orange azo
105 +++ ■ □ □ PW6	290 +++ ■ □ □ PY42, PBk7, PW6	223 +++ ■ □ □ PY42, PW6	292 +++ ■ □ □ PW6, PY42, PR101	243 ++ ■ □ □ PY3, PG7	267 ++ ■ □ □ PY3	275 ++ ■ □ □ PY3, PY74	270 ++ ■ □ □ PY74, PO34	276 ++ ■ □ □ PO34, PY74
Rouge naphtol clair	Rouge naphtol moyen	Carmin	Magenta primaire	Violet rouge perm.clair	Violet rouge perm.	Violet bleutâtre perm.	Bleu grisâtre	Outremer
398 ++ ■ PR112, PV74	396 ++ ■ □ □ PR112, PR23	318 + ■ □ □ PR23	369 +++ □ □ □ PV19	577 +++ ■ □ □ PV19, PW6	567 +++ ■ □ □ PV19, PV23	568 +++ ■ □ □ PV23	562 +++ ■ □ □ PB29, PBk7, PW6	504 +++ □ □ □ PB29
Bleu de cobalt outrem.	Cyan primaire	Bleu phtalo	Bleu brillant	Vert turquoise	Vert jaunâtre	Vert permanent clair	Vert Paul Véronèse	Vert permanent foncé
512 +++ ■ PB29	572 +++ ■ □ □ PB15, PW6	570 +++ □ □ PB15	564 +++ ■ □ □ PB15, PG7, PW6	661 +++ ■ □ □ PW6, PG7, PB15	617 +++ ■ □ □ PG7, PY74	618 +++ ■ □ □ PG7, PY74	615 +++ ■ □ □ PG7, PY74, PW6	619 +++ ■ □ □ PG7, PY74
Vert émeraude	Vert de vesse	Ocre jaune	Tierre de Sienne nat.	Terre de Sienne brûlée	Terre d'ombre brûlée	Brun Van Dyck	Gris neutre	Noir d'ivoire
616 +++ □ □ PG7	623 +++ ■ □ □ PG7, PY42	227 +++ ■ □ □ PY42	234 +++ ■ □ □ PY42, PR101, PBk11	411 +++ ■ □ □ PR101, PY42, PBk11	409 +++ ■ □ □ PR101, PBk11, PY42	403 +++ ■ □ □ PR101, PBk11, PY42	710 +++ ■ □ □ PW6, PBk7, PY42	701 +++ ■ □ □ PBk11
Argent	Or							
800 +++ ■ PW6, PW15, PW20, PBk11	801 +++ ■ PW6, PW20, PR101							

Explication des symboles de gauche à droite

Exemple:



Jaune azo citron  
267 +++ ■ □ □  
PY3

#### Degré de résistance à la lumière

- +++ = 100 ans minimum sous éclairage de musée (30 couleurs)
- ++ = 25 - 100 ans sous éclairage de musée (7 couleurs)
- + = 10 - 25 ans sous éclairage de musée (1 couleur)
- = 0 - 10 ans sous éclairage de musée

La résistance à la lumière est testée selon la norme ASTM-Norm D4303.

#### Transparence

- = transparent (4 couleurs)
- ▢ = semi-transparent (2 couleurs)
- ▣ = semi-opaque (18 couleurs)
- = Opaque (14 couleurs)

#### 267 = Référence de couleur

#### PY3 = pigments utilisés

□ = Également disponible en flacon 750 ml

▢ = Également disponible en tube 200 ml

